

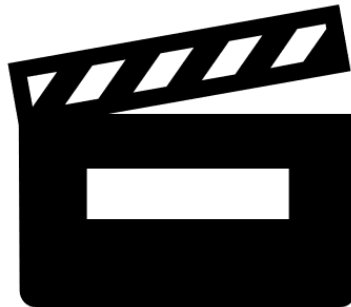
## Filmanalyse: Anleitung der Methode

**Dauer:** 90 Minuten (Doppelstunde), als Hausaufgabe im Homeschooling geeignet

### **Zielsetzung:**

- Differenzierte Auswertung und Aufarbeitung des dargestellten Inhalts
- Reflexion von Filmen vermittelter Botschaften und Stereotype
- Aufmerksames Konsumieren von medialen Inhalten mit einer bestimmten Zielsetzung
- Verschriftlichung beobachteter Inhalte und sinnvolle Begründung

**Vorbereitung:** Vorheriges Sichten und Überprüfen von relevanten Filmen für den Unterricht. Darauf aufbauend können verschiedene Beobachtungsaufträge formuliert werden. Alternativ können die Schüler\*innen selbstbestimmt Filme zu einem vorab gewählten Themenfeld aussuchen.



**Link zum Sammelband:** [https://politische-bildung.rlp.de/fileadmin/files/downloads/Barth-Schimbold/2020/Aktuell\\_Sammelband-Ressourcen-Doppelseiten-27022020.pdf](https://politische-bildung.rlp.de/fileadmin/files/downloads/Barth-Schimbold/2020/Aktuell_Sammelband-Ressourcen-Doppelseiten-27022020.pdf)

**Link zur Webseite:** <https://wp.uni-koblenz.de/ressourcenundkonflikte/>

**Idee zur Methode:** <https://www.bpb.de/gesellschaft/bildung/kulturelle-bildung/60388/filmanalyse-ist-arbeit>

## **Durchführung:**

- 1.** Wählen Sie vorab oder gemeinsam mit Ihren Schüler\*innen ein Thema, über das der Film/ die Filme gezielt ausgewählt werden sollen.
- 2.** Erstellen Sie einen Kriterienkatalog, auf den beim Betrachten der Filme zurückgegriffen werden soll. Mögliche Anhaltspunkte können sein: Bezug zur gewählten Thematik im Unterricht, Setting und Charaktere, Darstellungsmittel, Filmgeschichtliches, Ton und Musik, Licht und Farben, Thematisierung von Stereotypen etc.
- 3.** Überprüfen Sie den Kriterienkatalog mit Ihren Schüler\*innen. Fehlen wichtige Anhaltspunkte für eine Filmanalyse? Welches Ziel verfolgen Sie mit der Filmanalyse?
- 4.** Geben Sie Ihren Schüler\*innen den Arbeitsauftrag den Film anhand des Kriterienkatalogs kritisch zu betrachten und zu verschriftlichen. Dies kann in Form einer Filmanalyse oder Filmkritik geschehen.
- 5.** Tragen Sie die Ergebnisse der Schüler\*innen zusammen und schaffen Bezüge zu dem eingangs gewählten Thema.